

SlowDive®



# in&out.®

Sardegna 11 - 13 Ottobre 2013

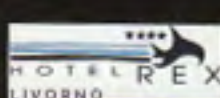
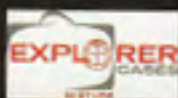
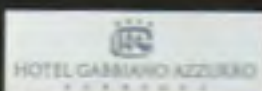
## Golfo Aranci



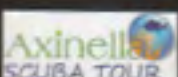
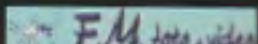
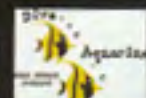
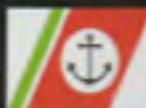
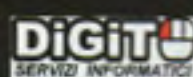
concorso fotografico in estemporanea  
 "sotto e sopra il mare della Gallura"  
 primo premio € 1000,00 (categoria in&out)  
 primo premio € 500,00 (categoria solo terrestre)  
 aperto a tutti, con eventi e ospiti importanti  
 info e prenotazioni:  
[www.slowdive.it](http://www.slowdive.it) - [info@slowdive.it](mailto:info@slowdive.it) - +39 3336441214



**corsica ferries** **sardinia ferries**



**FRACO sub**



## Un concorso sopra e sotto il mare di Gallura

**A**nche quest'anno, Roberto Porcu, Adriano Occhi e tutto il gruppo operativo dell'Associazione "SlowDive", in collaborazione con Acsi Olbia ed Esa Worldwide, e con il Patrocinio del Comune di Golfo Aranci, della Provincia di Olbia-Tempio e della Regione Sardegna, organizza il concorso fotografico in estemporanea "in&out - Sotto e sopra il mare della Gallura". Partner dell'iniziativa saranno, come nel 2012, l'hotel Gabbiano Azzurro e Sardinia Ferries.

La manifestazione, giunta alla sua terza edizione, si svolgerà a Golfo Aranci nel weekend 11/13 ottobre e prevede la realizzazione, da parte dei partecipanti, di fotografie che rappresentino il territorio di Golfo Aranci sia sotto, sia sopra il mare di Gallura.

Mentre nella scorsa edizione, uno degli argomenti relativi alle fotografie terrestri era incentrato sull'ottantesimo anniversario delle prime trasmissioni radio effettuate da Guglielmo Marconi proprio dalla cima di Capo Figari, quest'anno, tema delle foto terrestri saranno i luoghi meno famosi ma altrettanto suggestivi del territorio comunale di Golfo Aranci che vanta una grande varietà di scenari naturali e paesaggistici. Le foto subacquee, invece, dovranno essere scattate nei favolosi fondali che circondano Capo Figari, famosi per la bellezza morfologica, per la limpidezza dell'acqua e per l'impressionante quantità e varietà di specie "fotogeniche" che vi dimorano.

Sono previste tre categorie "in&out reflex", "in&out compatte" e "solo terrestre". I concorrenti iscritti alla prima e alla seconda categoria dovranno presentare sei scatti tre dei quali realizzati in acqua (pesce, macro e ambiente) e tre rappresentanti



Immagini di "in&out" 2012 scattate da Andrea Severino (sopra), Mauro Cabiddu (a sinistra), Martina Gambirasi (sotto) e Massimiliano Muratore (pagina a fianco). A destra, Candido Musella, il pescatore più fotografato di Golfo Aranci.

il territorio del comune di Golfo Aranci, secondo temi prestabiliti che saranno comunicati dall'organizzazione in prossimità della data dell'evento. I vincitori delle categorie reflex e compatte si aggiudicheranno un premio di mille euro, mentre al primo classificato della categoria terrestre andrà un premio di cinquecento euro.

Come è noto, a fine giugno un grave incendio ha devastato le campagne in prossimità di Monte Ruiu e Capo Figari, segnando indelebilmente il paesaggio di questo paradiso naturale. Uno degli scopi di "in&out 2013" sarà quello di identificare un filone

tematico che possa, attraverso la manifestazione, condannare questo atto vandalico e alimentare fiducia verso una ripartenza positiva del territorio che, comunque, conserva numerose peculiarità uniche e di inestimabile valore socio ambientale. E i temi relativi alla parte fuori dall'acqua saranno ispirati proprio da tali considerazioni. In questa edizione di "in&out" inoltre, grazie all'iscrizione di fotografi stranieri di fama inter-

nazionale, si è definitivamente consolidata la vocazione internazionale della manifestazione. Oltre alla gara di fotografia, il programma prevede proiezioni di foto e momenti in cui verranno trattati temi naturalistici e storici con il coinvolgimento di personaggi e organizzazioni di grande rilievo come Angelo Mojetta, Andrea Giulianini, Adriano Occhi, Egidio Trainito, Mario Genovesi, Settimio Cipriani, Francesco Pacienza,

Per informazioni e per iscrizioni:  
[www.slowdive.it](http://www.slowdive.it) - [info@slowdive.it](mailto:info@slowdive.it)

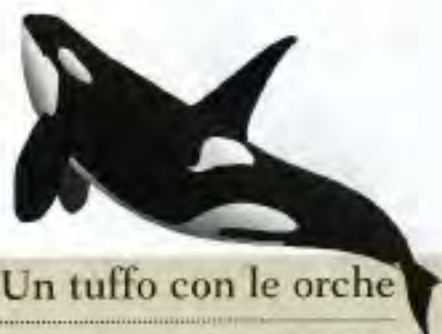
# Taccuino



disponibilità di "Spiaggia Ida" di Barbara Bruno e degli istruttori dei tre centri subacquei locali che forniscono l'assistenza logistica, ci saranno laboratori di fotografia subacquea dedicati ai più piccoli che si cimenteranno poi in una mini competizione tra Junior Photo Diver.

La gara di "in&out" si svolgerà in due giornate che comprenderanno sia le prove in acqua (max quattro ore) sia gli scatti in esterno (dal pomeriggio del primo giorno alla mattina del giorno successivo), secondo gli orari che verranno comunicati dall'organizzazione al momento dell'inizio. Il costo di iscrizione è di 30 euro sia per la categoria reflex sia per le compatte digitali, mentre la categoria solo terrestre prevede un costo di iscrizione di soli 20 euro.

Miho Tsuruoka. Da parte sua, Gianfranco Vitali della Historical Diving Society, allestirà, nei locali messi a disposizione dall'Hotel Gabbiano Azzurro, che fungerà, come sempre, da quartier generale della manifestazione, un'importante mostra con strumenti e attrezzature subacquee storiche davvero uniche. Anche quest'anno, grazie alla collaborazione di Nimar e alla



## Un tuffo con le orche

Il noto esperto di squali, Alessandro De Maddalena, in collaborazione con Stromsholmen Sjosportsenter, ha organizzato, dal 17 al 25 gennaio, una spedizione in Norvegia, con corso di biologia per lo studio dell'orca. Il costo, di circa 4946 euro a persona, include i voli Milano - Bodø, all'andata, e Roerвик - Milano, al ritorno, sei giorni a bordo della imbarcazione *Sala* più una notte a Roerвик, osservazione di orche e altri cetacei dalla barca, snorkeling con le orche aperto a tutti, immersioni con le bombole, solo per sub con brevetto, corso di biologia, bombole e zavorra, tutti i pasti e le bevande a bordo. I posti disponibili sono otto.



Iscrizioni e programmi:

Alessandro De Maddalena, tel. 0027795573201  
[www.facebook.com/alessandro.demaddalena.1](http://www.facebook.com/alessandro.demaddalena.1)



## Il Circeo raccontato da Carlo Ravenna

Un libro sul Circeo e sul suo parco nazionale, per raccontarne le caratteristiche, gli abitanti e gli itinerari più suggestivi. Ma, soprattutto, un atto d'amore per questo territorio, un tempo vastissimo e ora ridotto a una semplice scheggia a testimonianza di una natura assolutamente unica e affascinante. Stiamo parlando di "Circeo, il Parco Nazionale", il volume che porta la firma di Carlo Ravenna (che i lettori di SUB ben conoscono) pubblicato recentemente da Edizioni Belvedere. L'Agro Pontino, una terra che era passata indenne attraverso i secoli, venne radicalmente cambiata con la bonifica delle paludi iniziata poco più di ottant'anni fa. Di tutta quell'area, che venne ben presto sconvolta dalla cementificazione, rimane ora la piccola

testimonianza del Circeo, "un parco nazionale in miniatura - come scrive Ravenna - formato però da un mosaico di ambienti talmente differenziati l'uno dall'altro, sia dal punto di vista morfologico e geologico, sia faunistico e vegetazionale, da costituire un patrimonio storico e naturalistico unico, che va ben oltre la sua limitata estensione geografica".

Ecco, è proprio perché tutto ciò non si perda che Ravenna ha scritto questo libro dove, pagina dopo pagina, ci conduce per mano alla scoperta di un ambiente incredibile caratterizzato da una duna litoranea lunga chilometri dove vivono piante e animali, alcuni ormai rari, dal fascino semplice, ma suggestivo. Senza dimenticare Zannone, primo ambiente insulare annesso a un parco nazionale,

che dista dal promontorio del Circeo una quindicina di miglia. E poi, nella seconda parte del libro, ci si tuffa nel mare con la sua flora e la sua fauna, ricca e incantatrice.

Come resistere ad una decisione così appassionata e partecipe? Impossibile. Ecco, dunque, che nell'ultima parte l'autore si trasforma in una guida precisa e puntuale che ci accompagna lungo tutta una serie di itinerari a terra, da percorrere a piedi o in bicicletta, e lungo un percorso marino dove, costeggiando il promontorio con una piccola barca, si va alla scoperta delle numerose grotte che si aprono a livello del mare.

Potevano mancare le immersioni? No, non era proprio pensabile, e così il volume si chiude con le dieci immersioni più belle



Circeo - il Parco Nazionale - natura, storia, itinerari guidati. Carlo Ravenna. Edizioni Belvedere. Pagine: 184. Prezzo: € 20,00. <http://www.edizionibelvedere.it>

nella zona del parco, quindi sia nei pressi del promontorio, sia a Zannone.

Insomma, un'opera scritta con amore e con passione, sentimenti che Carlo Ravenna trasmette al lettore che ne rimane immediatamente affascinato.

Flory Calò